

Министерство культуры Красноярского края
КГБ ПОУ «Красноярское художественное училище (техникум)
им. В.И. Сурикова»

УТВЕРЖДЕНО

приказом КГБ ПОУ «Красноярское художественное училище (техникум)
им. В.И. Сурикова»
от 31 августа 2023 № 86-у

**АДАптированная программа подготовки
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата

по специальности среднего профессионального образования

**54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

КВАЛИФИКАЦИЯ – ДИЗАЙНЕР, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения программы – 3 года 10 месяцев

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности утвержден

приказом Министерства просвещения РФ

от 05.05.2022 г. № 1308,

зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации

от 25.07.2022 г. № 69375

Красноярск 2023

Адаптированная основная образовательная программа разработана в целях обеспечения права инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на получение среднего профессионального образования.

Рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета от 05.07.2023 протокол №06

Разработчики Программы от КГБ ПОУ «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова»:

Гуренков А.В., преподаватель высшей категории, председатель ЦК по рисунку;
Винникова Т.А., преподаватель высшей категории, председатель ЦК по композиции специальности «Дизайн»

Чичёва А.Б., заместитель директора по учебной и воспитательной работе, преподаватель высшей категории;

Ефремова Н.В., преподаватель высшей категории;

Ломакин А.Г., преподаватель высшей категории;

Самойлова Е.В., начальник инновационно - методического отдела;

Семенова Н.Н., педагог-организатор, преподаватель высшей категории;

Боженова А.В. методист;

Бирюкова Е.С. методист-координатор по инклюзивному и дополнительному образованию.

Рецензенты:

Председатель правления КРО ВТОО
«Союз художников России»,
член Союза театральных деятелей России



С.В. Форостовский

Заместитель председателя КРО ВТОО
«Союз художников России»,
профессор кафедры «Графика» ФГБОУ ВО «Сибирский
государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского»,
почётный член РАХ



С.В. Тимохов

Директор МБУ ДО «Детская художественная
школа № 1 имени В.И. Сурикова» г. Красноярск,
член КРО ВТОО «Союз художников России»



М.Н. Казаченко

Содержание

1. Общие положения
 - 1.1. Определение АППССЗ
 - 1.2. Цель разработки АППССЗ
 - 1.3. Нормативные документы, используемые при разработке АППССЗ
2. Общая характеристика АППССЗ
3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника
 - 3.1. Область профессиональной деятельности выпускников
 - 3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям
 - 3.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников
 - 3.4. Виды профессиональной деятельности выпускников
4. Планируемые результаты освоения АППССЗ
5. Оценка качества освоения АППССЗ
6. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса
 7. Условия реализации АППССЗ
 - 7.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации АППССЗ
 - 7.2. Использование образовательных технологий
 - 7.3. Условия организация практики
 - 7.4. Кадровые условия реализации АППССЗ
 8. Характеристики училища, обеспечивающие формирование социокультурной среды и создание условий необходимых для всестороннего развития личности
 9. Аннотации к программам дисциплин (модулей).
- Приложение 1. Учебный план АППССЗ
- Приложение 2. Программа воспитания
- Приложение 3. Календарный план воспитательной работы

Используемые сокращения

СПО - среднее профессиональное образование;
ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;
АППССЗ – адаптированная программа подготовки специалистов среднего звена;
ОК - общая компетенция;
ПК - профессиональная компетенция;
ПМ - профессиональный модуль;
МДК - междисциплинарный курс;
ЦК – предметная (цикловая) комиссия;
ГИА - государственная итоговая аттестация;
ВКР - выпускная квалификационная работа;
ГЭК – государственная экзаменационная комиссия;
ГЭ – государственный экзамен;
ФОС – фонды оценочных средств;
КОС – контрольно-оценочные средства.

1. Общие положения

1.1. Определение ППССЗ

АППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с квалификацией «дизайнер, преподаватель» (в области искусств), реализуемая в КГБ ПОУ «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова» (далее соответственно – ППССЗ, Училище), представляет собой комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана (определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы промежуточной аттестации), календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Адаптированная образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена, адаптированная для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Настоящая адаптированная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена (далее – АППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 и с учетом соответствующей примерной основной профессиональной образовательной программы и требований рынка труда.

АППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

АППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

1.2. Цель разработки АППССЗ

Целью разработки АППССЗ является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена «дизайнер, преподаватель».

1.3. Нормативные документы, используемые при разработке АППССЗ

Нормативную правовую основу разработки ППССЗ составляют:

- Закон Российской Федерации от 20.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 05.05.2022 №308, зарегистрирован в Минюсте России от 24.07.2022 № 69375;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установления соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 № 762;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения от 08.11.2021 № 800;

- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 декабря 2013 № 1422 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и 4 специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 января 2014 № 22 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

- Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденный департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.04.2015г. № 06-830;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении методических рекомендаций по перечню рекомендуемых видов труда и профессиональной деятельности инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности» от 04.08.2014 № 515;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.03.2014г. № 06-281 «Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса»;

- Закон Красноярского края от 26.06.2014 № 6-2519 «Об образовании в Красноярском крае» (с изменениями и дополнениями);

- Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (письмо Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения от 14.04.2021 №05-401;

- Устав и другие локальные нормативные акты Училища.

2. Общая характеристика АППССЗ

В Училище реализуется АППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена «дизайнер, преподаватель», на базе основного общего образования.

Форма обучения – очная.

Общий объем АППССЗ, на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и ФГОС СПО с учётом получаемой специальности – 6012 академических часов.

Срок получения образования составляет 3 года 10 месяцев.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья организуется в группах совместно с другими обучающимися, изучая тот же набор дисциплин и в те же сроки изучения, что и остальные обучающиеся; без увеличения срока освоения адаптированной образовательной программы и введения в адаптированную образовательную программу адаптационной дисциплины: ОД.08. Физическая культура (адаптированная).

Адаптированная образовательная программа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (квалификация – дизайнер, преподаватель) предполагает допустимые нарушения функций опорно-двигательного аппарата, нарушения слуха, соматические заболевания.

При обучении по индивидуальному плану срок получения образования по АППССЗ составляет не более срока получения образования.

При обучении по индивидуальному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования.

Образовательная деятельность при освоении АППССЗ или отдельных её компонентов организуется в форме практической подготовки.

Воспитание обучающихся при освоении ими АППССЗ осуществляется на основе включаемых в АППССЗ рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

АППССЗ реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Училище осуществляет образовательную деятельность по реализации АППССЗ в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами.

Качество АППССЗ определяется в рамках системы регулярной внутренней оценки с привлечением педагогических работников Училища, работодателей и их объединений, и иных юридических и (или) физических лиц.

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: 01 Образование и науки, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование профессиональных модулей/видов деятельности	Квалификация
ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность	Дизайнер
ПМ.02 Педагогическая деятельность	Преподаватель

3.3 Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.4 Виды профессиональной деятельности выпускников

АППССЗ предполагает освоение следующих видов деятельности:

- творческая художественно-проектная деятельность;
- педагогическая деятельность

4. Планируемые результаты освоения АППССЗ

2.1. В результате освоения АППССЗ у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.

2.2. Выпускник, освоивший АППССЗ, должен обладать следующими общими компетенциями (далее – ОК):

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
-----------------	--------------------------	----------------

ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>

		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>Умения: понимать тексты и диалоги на государственном языке Российской Федерации, писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы на русском и/или татарском языках.</p> <p>Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.</p>
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p>Умения: описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности)</p> <p>Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения</p>
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p>Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии (специальности)</p> <p>Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии (специальности); средства профилактики перенапряжения</p>

ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

2.3. Выпускник, освоивший АППССЗ должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

➤ **Творческая художественно-проектная деятельность:**

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами	Практический опыт: изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды; разработки графического и колористического решения композиции; оценки произведений изобразительного искусства
		Умения: использовать основные изобразительные материалы и техники при выполнении рисовальных и живописных работ; применять основные композиционные законы и понятия при выполнении рисовальных и живописных работ; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи; применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера
		Знания: особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении рисовальных и живописных работ; средства академического рисунка и живописи
ПК 1.2	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	Практический опыт: работы по целевому сбору исходных данных предпроектного исследования; анализировать исходные данные предпроектного исследования; выполнять необходимые предпроектные исследования в целях соответствия дизайн-проекта требованиям заказчика.

		<p>Умения: осуществлять необходимые измерения, замеры и другие операции необходимые для предпроектного исследования; анализировать, синтезировать и обобщать результаты сбора исходных данных предпроектного исследования дизайн-проекта</p> <p>Знания: особенности проведения работ по целевому сбору, анализу исходных данных необходимых для реализации дизайн-проекта; методы организации творческого процесса дизайнера; последовательность и порядок осуществления предпроектных исследований</p>
ПК 1.3.	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект	<p>Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта</p> <p>Знания: методы и формы обучения персонала</p>
ПК 1.4.	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла	<p>Практический опыт: использовать актуальные передовых технологий при реализации творческого замысла</p> <p>Умения: использовать современные изобразительные материалы и техники при работе над дизайн-проектом</p> <p>Знания: актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера</p>
ПК 1.5.	Осуществлять процесс дизайн-проектирования	<p>Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p>Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>
ПК 1.6.	Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	<p>Практический опыт: создание конкурентоспособного продукта</p> <p>Умения: учитывать особенности современного рынка при подготовке продукта к реализации</p> <p>Знания: особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях</p>

➤ Педагогическая деятельность:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	<p>Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся</p> <p>Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности</p> <p>Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>
ПК 2.2	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	<p>Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся</p> <p>Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности</p> <p>Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	<p>Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p>Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p> <p>Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских ху-</p>

		дожественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	<p>Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p>Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p> <p>Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>
ПК 2.5.	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	<p>Практический опыт: Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу</p> <p>Умения: использовать знания о личности и межличностных отношениях в работе с родителями (законными представителями) обучающихся для построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач</p> <p>Знания: основы педагогики, основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>
ПК 2.6.	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.	<p>Практический опыт: осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания</p> <p>Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях при проектировании и реализации программы воспитания</p> <p>Знания: основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения воспитательной работы</p>

5. Оценка качества освоения ПСССЗ

Оценка качества освоения А включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию студентов.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Оценка знаний проводится по четырёхбалльной системе (2 «неудовлетворительно», 3 «удовлетворительно», 4 «хорошо», 5 «отлично»).

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Училищем разработаны конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и ПМ, которые доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

5.1. Текущий контроль успеваемости

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются: письменные контрольные работы, устные опросы, доклады и рефераты по темам, семинарские занятия, практические работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ.

Результаты текущего контроля успеваемости заносятся преподавателями в журнал учебной группы.

Текущий контроль успеваемости по общепрофессиональным учебным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», МДК «Дизайн-проектирование» проводится в виде предварительного просмотра учебно-творческих работ комиссиями, в состав которых входят: директор, заместитель директора – художественный руководитель, ведущие преподаватели соответствующих общепрофессиональных дисциплин и МДК профессионального модуля, председатели соответствующих ЦК Училища.

5.2 Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация обязательна для всех учебных дисциплин (модулей) по результатам их освоения.

Промежуточная аттестация проводится непосредственно после завершения освоения дисциплин (модулей), МДК, прохождения учебной и производственной практики. При освоении дисциплины, МДК в течение нескольких семестров обучения промежуточная аттестация при необходимости планируется не каждый семестр, и учёт учебных достижений проводится при помощи различных форм текущего контроля и используются накопительные системы оценивания.

Формами промежуточной аттестации по учебным дисциплинам (модулям) являются:

- экзамен (в т.ч. экзамен (квалификационный), экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках),
- зачёт (в т.ч. дифференцированный зачёт).

Формой аттестации по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», МДК «Дизайн-проектирование» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Обязательной формой промежуточной аттестации по каждому профессиональному модулю является экзамен (квалификационный), который проверяет готовность студента к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций, проводится в последнем семестре освоения программы профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение студентами всех элементов программы профессионального модуля – МДК и практик.

Промежуточная аттестация в форме зачёта или дифференцированного зачёта проводится за счёт часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины (модуля).

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в период экзаменационных сессий.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, не более 8, зачётов и дифференцированных зачётов - не более 10 (без учёта зачётов по физической культуре).

5.3 Государственная итоговая аттестация выпускников

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) проводится в конце всего курса обучения по направлению подготовки в целях определения соответствия результатов освоения выпускниками соответствующим требованиям ФГОС СПО и является обязательной.

ГИА проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

Объем времени предусмотренный на:

- государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность» (далее – ГЭ) – 1 неделя;
- выполнение дипломной работы – 7 недель.
- защиту дипломной работы – 1 неделя

ГИА проводится государственной экзаменационной комиссией (далее – ГЭК), формируемой из числа педагогических работников Училища, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе: педагогических работников, представителей организаций-партнёров, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники. Состав ГЭК утверждается приказом директора и действует в течение одного календарного года. В состав ГЭК входит председатель ГЭК, заместитель ГЭК и члены ГЭК.

ГЭК возглавляет председатель – лицо, не работающее в Училище из числа: руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники; представителей организаций-партнёров, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники и который утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) приказом Министерства культуры Красноярского края по представлению Училища. Председатель ГЭК организует и контролирует деятельность ГЭК, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Программа ГИА утверждается приказом директором Училища после обсуждения на заседании педагогического совета Училища с участием председателя ГЭК, после чего доводится до сведения выпускников не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Дипломный проект (работа) направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, определение уровня подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности и предполагает самостоятельную подготовку выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы и сформированность его профессиональных умений и навыков.

Темы дипломных проектов (работы) определяются Училищем с предоставлением студенту права выбора темы дипломного проекта (работы), в том числе с предложением своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

Обязательное требование к дипломному проекту (работе) – соответствие тематики работы содержанию ПМ. 01 Творческая художественно-проектная деятельность.

Для подготовки дипломного проекта (работы) студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за студентами тем дипломных проектов (работ), назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом директора Училища.

ГЭ определяет уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин и МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, установленное соответствующим ФГОС СПО.

К ГИА допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой АППССЗ.

Сдача ГЭ и защита дипломных проектов (работ) проводятся на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава. Результаты проведения ГИА оцениваются с проставлением одной из отметок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления протоколов заседания ГЭК.

Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседаниях, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя (директора Училища). При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

6. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса

6.1. Учебный план

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы промежуточной аттестации.

Учебный план включает в себя титульную часть, календарный учебный график, сводные данные по бюджету времени, план учебного процесса, перечень кабинетов, мастерских и других помещений, пояснительную записку (*приложение 1*).

6.2. Рабочие программы дисциплин (модулей), практик

Аннотации представлены к программам дисциплин (модулей) позволяют получить представление о содержании самих программ

6.3 ФОС и методические материалы.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей АППССЗ (текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация) созданы ФОС, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции обучающихся.

Структурными элементами ФОС являются комплекты контрольно-оценочных средств (далее – КОС) по каждой учебной дисциплине (модулю), которые включают в себя: типовые задания, контрольные работы, тесты и др.

Разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

6.4 Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Воспитание обучающихся при освоении ими АППССЗ осуществляются на основе включаемых в ППССЗ рабочей программы воспитания (*Приложение 2*) и календарного плана воспитательной работы (*Приложение 3*).

7. Условия реализации АППССЗ

7.1.1. Требования к материально-техническому оснащению адаптированной образовательной программы.

Для реализации АППССЗ по профессии/специальности в образовательной организации должна быть создана материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов занятий учебных дисциплин и профессиональных модулей, включающих междисциплинарные курсы, проведение практической подготовки (лабораторных работ, практических занятий, учебной практической подготовки (производственное обучение)), предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы должно отвечать не только общим требованиям, определенным в ФГОС СПО по специальности/профессии, но и особым образовательным потребностям каждой категории обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с «Руководством по соблюдению организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований законодательства Российской Федерации в сфере образования к приему на обучение в организацию, осуществляющую образовательную деятельность, в части обеспечения доступности образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» (утв. Рособранзором), нормами СанПин.

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов адаптированные в соответствии с психофизическими особенностями обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата

Организации безбарьерной архитектурной среды образовательной организации

- вся территория образовательной организации соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения МГН по участку, обеспечен доступ к зданиям и сооружениям, расположенным на нем.
- пути движения, доступные для МГН, оборудованы системой средств информационно- навигационной поддержки, обеспечивающей возможность ее круглосуточного комфортного использования в любое время года.
- для обеспечения ориентировки в здании, сокращения излишних передвижений, а также для безопасности обучающихся учебные и иные помещения для них желательно размещать не выше второго этажа
- опасные для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата места должны быть оборудованы в соответствии с требованиями и обеспечивать полную безопасность.

Сведения об обеспечении доступа в здания образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова», г. Красноярск, ул. Свердловская, 5: при входе на территорию Училища имеется кнопка вызова помощи, вход в здание Училища оборудован подъемным лифтом для обеспечения беспрепятственного доступа инвалидов и иных категорий граждан с ограниченными возможностями, на территории Училища выделенная стоянка автотранспортных средств для инвалидов. В вестибюле Училища установлен информационный интерактивный экран. Первый этаж оборудован туалетом для инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с перилами у санитарных приборов, крючками для костылей и одежды. Пути движения в здании, в зонах целевого назначения, оснащены тактильными табличками. Лестницы оборудованы перилами, на стеклянных полотнах дверей расположены предупредительные двухсторонние знаки «Желтый круг» Для обучения лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата предусмотрен мобильный пандус.

Сведения о специально оборудованных учебных кабинетах

В Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова», г. Красноярск, ул. Свердловская, 5 для обеспечения учебного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья используются кабинеты, оборудованные мультимедийными комплексами, включающими компьютер, проектор, экран, средства усиления звука, интерактивные доски, которые при необходимости могут быть оснащенные специальной мебелью.

Наименование специально оборудованного кабинета	Приспособленность для использования инвалидами и лицами с ОВЗ
Кабинет русского языка и литературы Кабинет истории, географии, обществознания Кабинет математики, информатики, черчения и перспективы Кабинет истории искусств и мировой культуры Кабинет иностранного языка	Парта для инвалидов колясочников, аппаратно-програмный комплекс для людей с ДЦП на базе ноутбука. (10 штук)

Сведения о приспособленных объектах для проведения практических занятий

В Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова», г. Красноярск, ул. Свердловская,5 для обеспечения учебного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться мастерские, оснащенные необходимой мебелью.

Наименование приспособленного объекта для проведения практических занятий	Приспособленность для использования инвалидами и лицами с ОВЗ
Мастерские	Мольберт «Лира» бук ARG-3 для инвалидов (10 штук)

Сведения о приспособленных библиотеках

Вид помещения	Площадь, м ²	Количество мест	Приспособленность для использования инвалидами и лицами с ОВЗ
Библиотека (читальный зал)	58	16	Электронная библиотечная система «Юрайт» (версия для слабовидящих)

Сведения об объектах спорта

В Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова», г. Красноярск, ул.Свердловская,5 для обеспечения спортивных занятий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья спортивный зал оборудован специальными объектами спорта.

Вид помещения	Площадь, м ²	Приспособленность для использования инвалидами и лицами с ОВЗ
Спортивный зал	293	Шведская стенка «Крафт» Беговая дорожка

Сведения о приспособленных средствах воспитания и досуговой деятельности.

В Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова», воспитательная работа с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивает их участие, независимо от степени выраженности нарушений их развития, во всех воспитательных, спортивно-оздоровительных, досуговых и иных внеурочных мероприятиях. Для проведения досуговых мероприятий актовый зал Училища оборудован модульной мягкой мебелью для инвалидов. При необходимости может оказываться волонтерская помощь и консультации специалистов.

Возможно предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь

Возможно оказание психолого-педагогического сопровождения и другой консультативной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, имеющими проблемы в обучении, общении и социальной адаптации.

Сведения о специальных условиях питания

Вид помещения	Площадь, м ²	Количество мест	Приспособленность для использования инвалидами и лицами с ОВЗ
Столовая	52,5	32	нет

Договор №1А/2023 от 01.09.2023 года с индивидуальным предпринимателем Кузнецовой Еленой Викторовной содержит сведения об условиях питания, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Сведения о специальных условиях охраны здоровья

Медицинско-оздоровительные мероприятия по сопровождению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивает кабинет психолога совместно с лечебными учреждениями по месту учета таких обучающихся, медицинский кабинет, оборудованный массажным креслом для инвалидов. Сотрудники Училища проходят обучение по особенностям инклюзивного образования.

Прием ведет психолог Богданова Юлия Викторовна в кабинете № 311 (третий этаж).

Вид помещения	Время приема	Приспособленность для использования инвалидами и лицами с ОВЗ
Медицинский кабинет	Понедельник с 09.00-17.45 Среда с 09.00-17.45 Пятница с 09.00-12.00	Массажное кресло для инвалидов

7.1.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации АППССЗ

Училище осуществляет образовательную деятельность по реализации АППССЗ в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами.

Училище, реализующее АППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

АППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, МДК и профессиональным модулям АППССЗ.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся:

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата – в печатной форме; в форме электронного документа.

Самостоятельная работа студентов – инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья организуется с использованием технических средств. Во время самостоятельной подготовки студентов по теоретическим и общим гуманитарным дисциплинам студенты - инвалиды и студенты с ограниченными возможностями здоровья обеспечены доступом к сети Интернет.

Училище располагает специальными помещениями, представляющими собой учебные аудитории, мастерские, оснащенные оборудованием (его виртуальными аналогами), техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренной АППССЗ, а также для проведения текущего контроля, промежуточной и ГИА, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Перечень учебных кабинетов, мастерских и других помещений:

Кабинеты:

- Русского языка и литературы;

- Черчения и перспективы, Математики и информатики;
- Истории, географии, обществознания;
- Пластической анатомии;
- Гуманитарных дисциплин, психолого-педагогических дисциплин;
- Истории искусств и мировой культуры;
- Иностранного языка;
- Для занятий по МДК «Дизайн-проектирование»;
- Компьютерной графики с выходом в сеть Интернет.

Мастерские:

- Рисунка
- Живописи
- Графических работ и макетирования

Спортивный комплекс:

- Спортивный зал;
- Стрелковый тир (электронный);

Залы:

- Выставочный;
- Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Натюрмортный фонд.

Методический фонд

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Училище обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчёта не менее 0,25 экземпляра каждого издания, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик на одного студента из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику и (или) электронными изданиями с предоставлением права одновременного доступа не менее 25% студентов к электронной библиотеке. *Для учебного процесса в училище используются базы данных платформ ЭБС «ЮРАЙТ» и ЭБС «ZANIAM».*

При использовании электронных изданий Училище обеспечивает каждого студента рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Реализация АППССЗ обеспечена доступом каждого студента Училища к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) АППССЗ (*договор с ФГБНУ «Федеральный исследовательский центр «Красноярский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук» на оказание услуги поставки Системы автоматизации библиотек ИРБИС 64*).

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 студентов.

Каждому студенту обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов (*имеется подписка на периодические журналы: «Ди – диалог искусств», «Дизайн. Материалы. Технологии», «Третьяковская галерея», «Русское искусство», «Русский язык в школе», «Вопросы психологии»*).

Училище предоставляет студентам возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет (*имеется высокоскоростной выход в Интернет, единая локальная сеть*).

АППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, ГИА.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа студентов сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

7.2. Использование образовательных технологий

7.2.1 Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- различные виды уроков,

- лекция;
 - семинар;
 - коллоквиум;
 - самостоятельная работа студентов;
 - консультация;
 - различные формы текущего контроля знаний;
- б) *методы и средства, направленные на практическую подготовку:*
- практические занятия;
 - мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
 - методические выставки учебно-творческих работ;
 - учебная и производственная практика;
 - подготовка докладов и рефератов;
 - выпускная квалификационная работа.

При приёме абитуриентов учитывается условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4–6 человек).

Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	50
3	100	100
4	100	100

7.2.2. Использование методов и средств организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки

Лекция. Используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы).

Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствуют выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

Практические занятия - групповые занятия по общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства», «Художественное оформление спектакля», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса». А также дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя.

Семинар в различных диалогических формах – дискуссии, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

Самостоятельная работа студентов - обязательная часть АППССЗ (выражаемая в часах), выполняемая студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов подкреплена учебно-методическим и информационным

обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

Реферат - форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов программы дисциплины или междисциплинарного курса.

Активные и интерактивные формы проведения занятий - психологические тренинги, групповые дискуссии, разбор конкретных ситуаций, уроки-спектакли, уроки-экскурсии, уроки-конкурсы, деловые и ролевые игры и др.

7.3. Условия организация практики

Освоение АППССЗ предусматривает проведение практики студентов, которая организуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путём непосредственного выполнения студентами определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации АППССЗ предусматриваются следующие виды практики: учебная практика и производственная практика.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Училищем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются концентрировано в несколько периодов в рамках профессиональных модулей.

Содержание всех этапов практики определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждому из ПМ АППССЗ в соответствии с ФГОС СПО, рабочими программами практик и обеспечивает обоснованную последовательность формирования у студентов системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с ФГОС СПО.

Практика может быть организована непосредственно в Училище, а также в организациях, осуществляющей деятельность по профилю АППССЗ (далее – профильная организация) на основании договора о практической подготовке, заключаемой между Училищем и профильной организацией.

Результаты практики определяются программами практики, разрабатываемыми Училищем.

Учебная практика (6 недель)

Учебная практика реализуется концентрировано в рамках профессионального модуля ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность и осуществляется следующим образом:

- УП.01 Учебная практика (*работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)*) - проводится на 1 курсе (2 семестр обучения), продолжительность – 4 недели (144 час.)

- УП.02 Учебная практика (*изучение памятников искусства в других городах*) – проводится на 3 курсе (5 семестр обучения), продолжительность - 2 недели (72 час.)

Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) проводится в местах, соответствующих тематическому плану, интересных по своим природным условиям, богатых архитектурными памятниками, различными промыслами, преподавателями дисциплин профессионального цикла.

По завершении учебной практики организуется отчётная выставка учебно-творческих работ с их оценкой комиссией, в которую входит директор Училища, руководители практики, председатели соответствующих ЦК.

Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия (гг. Москва, Санкт-Петербург и т.п), преподавателями дисциплин профессионального цикла и (или) преподавателями профильных дисциплин: «История мировой культуры», «История искусств».

По завершении учебной практики студент предоставляет письменный реферат на выбранную тему, который включает наблюдения, впечатления, полученные во время практики, а также раскрывает знания о стилях изобразительного искусства и архитектуры на примерах конкретных памятников искусства.

Производственная практика (15 недель)

Производственная практика включает в себя следующие этапы:

- **ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)** – 8 недель (288 час.), реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.01 Творческая и художественно-проектная деятельность, проводится концентрировано в 4 и 6 семестрах обучения. Продолжительность - по 4 недели в каждом семестре (по 144 час.). Проводится в организациях направления деятельности, которых соответствует профилю подготовки обучающихся. В качестве баз практики могут быть использованы – рекламные агентства, дизайн-бюро, издательства и др.

- **ПП.02 Производственная практика (педагогическая)** - 4 недели (144 час.), реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность, проводится концентрировано на 4 курсе обучения (в 8 семестре) в детских художественных школах, детских школах искусств, общеобразовательных организациях, на основе договоров. По завершении проводится отчётная конференция, на которую студенты представляют: дневник практик, включающий календарный план проведения пробных уроков с оценками и отзывами руководителей практики от организации.

- **ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)** - 3 недели (108 час.), является завершающим этапом обучения, проводится концентрировано на последнем курсе, после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом.

Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление первоначального практического опыта студента, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению дипломного проекта (работы).

В качестве баз практик выбирается организация, соответствующая теме дипломной работы для сбора материала к теоретическому исследованию.

По завершении *производственной практики (преддипломной)* проводится отчетная выставка учебно-творческих работ, на которую студент предоставляет выполненные за время практики:

- теоретическое исследование дипломной работы в форме полиграфического издания,
- состав дипломной работы в масштабе 1:5, 1:3,5.

Результаты прохождения практики учитываются при государственной итоговой аттестации.

Производственная практика проводится в организациях направления деятельности, которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между Училищем и этими организациями.

Организация и руководство производственной практики осуществляют руководители практики от Училища и от Организации.

Промежуточная аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

7.4. Кадровые условия реализации АППССЗ

Реализация АППССЗ обеспечена педагогическими работниками, имеющими высшее образование (100%).

Все педагогические работники, отвечающие за освоение студентами профессиональных модулей АППССЗ, имеют опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направлении деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности.

Педагогические работники, участвующие в реализации адаптированной образовательной программы должны быть ознакомлены с психофизическими особенностями обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и учитывать их при организации учебного процесса, должны владеть педагогическими технологиями инклюзивного обучения и методами их использования в работе с инклюзивными группами обучающихся.

Педагогические работники должны в обязательном порядке проходить переподготовку и повышение квалификации в области технологий инклюзивного образования, специальной педагогики и специальной психологии.

В преподавательский коллектив училища входят:

- известные художники России, в том числе заслуженные работники культуры РФ (2 чел.), члены КРО ВТОО «Союз художников России» (6 чел.), прошедшие стажировку в творческих мастерских отделения «Урал, Сибирь, Дальний Восток» Российской академии художеств (5 чел.);

- 2 кандидата филологических наук, 1 кандидат культурологии, 2 преподавателя училища являются членами Общероссийской Ассоциации искусствоведов.

За подготовку молодых специалистов коллектив училища награжден дипломом Российской академии живописи ваяния и зодчества И. Глазунова (2012), Благодарностями Российской академии художеств (2003, 2012), регионального отделения Урала, Сибири и Дальнего Востока Российской академии художеств в г. Красноярске (2018), администрации г. Красноярска (2018).

Все преподаватели училища регулярно осуществляют методическую работу. К методической работе преподавателей профессионального цикла наряду с разработкой учебно-методических материалов приравнивается и художественно-творческая деятельность, а именно: участие в выставках, публикации в каталогах, в том числе персональных выставок.

Все преподаватели Училища получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года.

8. Характеристики училища, обеспечивающие формирование социокультурной среды и создание условий необходимых для всестороннего развития личности

В Училище сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, созданы условия для развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе творческих коллективов, общественных организаций, спортивных и творческих клубов (мастерская пластического моделирования, коммуникативный курс английского языка, студия вечернего рисунка, секции по настольному теннису, волейболу, волонтерское сопровождение городских и краевых мероприятий, участие в оформлении городских площадок, проведение и участие в выставочных проектах различного статуса).

Приоритетные направления воспитательной работы:

1. Организация и проведение адаптационного периода для студентов 1 курса.

1.1 Изучение классным руководителем группы личности студентов, их индивидуальных и возрастных особенностей через: изучение личных дел, анкетирование, индивидуальные беседы со студентами, их родителями и ведущими преподавателями, наблюдение за поведением, помощь в решении проблемных ситуациях, активизация участия в общественной жизни училища и т.д.

1.2 Оказание социальной и психолого-педагогической помощи.

Адаптация каждого студента имеет индивидуальные особенности. Многие иногородние студенты сталкиваются с проблемами психологическими, бытовыми, медицинскими, финансовыми. В каждой сложной ситуации принимается индивидуальное решение. Все первокурсники обеспечиваются информационными листами Центра медико-психологической и социальной помощи подросткам и молодежи, с которым заключен договор о сотрудничестве. Такие листы содержат телефоны доверия, горячей линии, сведения о целях методах работы Центра, перечень принимающих специалистов, которые осуществляют бесплатный и конфиденциальный прием подростков.

Социальная поддержка студентов осуществляется через работу стипендиальной комиссии, направленную на оказание материальной помощи студентам, оказавшимся в сложной жизненной ситуации. Выплачивается социальная стипендия на основании справок из органов социальной защиты о том, что студент нуждается в социальной помощи. Кроме того, студенты из числа детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей, ставятся на полное государственное обеспечение и получают положенные выплаты денежной компенсации.

1.3 Знакомство с традициями и правилами училища.

Проведение организационных классных часов, направленных на изучение основных локальных актов Училища (Положение о студентах, Положение о старосте, Правил внутреннего распорядка, Положение о промежуточной аттестации и переводе и т.п., а также знакомство с историей училища). Принятие участия в вечере «Посвящение в студенты», подготовка и проведение которого позволяет первокурсникам быстрее и ближе познакомиться друг с другом, проявить свои таланты и способности.

2. Работа классных руководителей по систематическому контролю за успеваемостью, посещаемостью учебных занятий, дисциплиной студентов.

Регулярно (1 раз в месяц) проводятся собрания классных руководителей по успеваемости и посещаемости в группах, что способствует своевременному выявлению возникающих проблем в группах, выработке стратегии их решения.

Универсальной формой взаимодействия классных руководителей, преподавателей и родителей являются родительские собрания (два раза в учебный год), где родители имеют возможность получить полную информацию об успехах и неудачах своих детей. В течение года ведется индивидуальная работа с родителями и студентами по проблемам посещаемости занятий, дисциплины, культуры поведения, психолого-педагогические консультации, решение конфликтных ситуаций в группах, информирование родителей о результатах обучения и воспитания, отправление приглашений на родительские собрания.

3. Сохранение и укрепление здоровья студентов.

В течение учебного года проводится комплекс мероприятий, направленный на поддержание и укрепление здоровья студентов:

- вакцинация по индивидуальным мед. картам, ежегодное флюорографическое исследование и т.п.;

- организация работы кружков, секций по интересам, в том числе спортивных;
- активное привлечение студентов к участию в спортивных соревнованиях как внутриучилищных, так и районного, городского и краевого масштаба (по таким видам спорта, как настольный теннис, волейбол, баскетбол, легкая атлетика, лыжи, плавание);
- организация профилактических бесед со студентами специалистов Центра медико-социальной помощи по половому воспитанию, старшим инспектором по делам несовершеннолетних.

4. Гражданско-патриотическое воспитание.

В целях формирования гражданского самосознания, выработки активной жизненной позиции личности разработан комплекс мероприятий:

- экскурсии в мемориал Победы и мемориал Троицкого кладбища (для студентов 1-2 курсов)
- проведение классными руководителями тематических классных часов патриотической тематики: «Государственная символика», «День Победы», «Сибиряки - защитники Родины» и т.п.;
- проведение военно-спортивного праздника «А, ну-ка парни!»;
- общеучилищное мероприятие «Красноярцы в Великой Отечественной войне».

5. Культурно-эстетическое воспитание.

Основные направления:

- посещение студентами художественных выставок в выставочных залах г. Красноярска;
- личное участие студентов в художественных выставках различного уровня, в т.ч. персональных;
- организация творческих встреч с известными художниками;
- посещение студентами концертов, спектаклей в театрах г. Красноярска;
- организация и проведение тематических классных часов, с показом видеофильмов.

6. Организация пространства свободного времени студентов.

Традиционно организуются и проводятся общеучилищные мероприятия к праздникам: День учителя, День первокурсника, Новый год, 23 февраля, день 8 марта, праздник для выпускников «Последний звонок».

7. Студенческое самоуправление.

В течение учебного года к решению вопросов жизни училища привлекаются органы студенческого самоуправления – Студенческий совет. С целью обеспечения наиболее полной и эффективной реализации прав и интересов студентов, а также их самостоятельности и инициативы проводятся заседания студенческого совета 1 раз в два месяца, где рассматриваются проблемы дисциплины, посещаемости занятий, а также планирование и подготовка мероприятий и социально-ориентированных акций.

Министерство культуры Красноярского края
Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова»

УТВЕРЖДЕНО:
приказом КГБ ПОУ "Красноярское
художественное училище (техникум)
им. В.И. Сурикова"
от 31 августа 2023 г. № 86-у

Адаптированная рабочая программа
учебной дисциплины
для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата

ОД.08. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

для специальности

54.02.01 – «Дизайн (по отраслям)»

ФГОС СПО утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 05.05.2022 №308

Одобрена ЦК общеобразовательных, общих гуманитарных
и социально-экономических дисциплин

Протокол № 86-у
от 31 августа 2023 года

Разработчик:

Денисов Р.О.,
преподаватель КГБ ПОУ "Красноярское художественное
училище (техникум) им. В.И. Сурикова"

1. ПАСПОРТ АДАптиРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1.1. Область применения адаптированной рабочей программы

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» является частью адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – АППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 05.05.2022 №308).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Физическая культура» входит в общеобразовательный цикл учебного плана АППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 8.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание адаптированной программы направлено на достижение следующих целей:

- Формирование физической культуры личности будущего профессионала. Востребованного на современном рынке труда;
- Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- Овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- Овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- Овладение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- Приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

• уметь:

- 1) использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);
- 2) владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- 3) выполнять физические упражнения разной функциональной направленности, использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

- 4) уметь использовать основные способы самоконтроля индивидуальных показателей, здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;
- 5) владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;
- 6) оценивать положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости)
- 7) соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
 - **знать:**
 - 1) о характеристике физической культуры, как явления культуры, её направления и формы организации, роль и значение в жизни современного человека и общества;
 - 2) связь современных оздоровительных систем физической культуры и здоровья человека.

Программа курса включает теорию, практический программный материал, профессионально-прикладную физическую подготовку.

Теоретические знания направлены на приобретения студентами знаний по основам теории, методике и организации физического воспитания, на формирования у студентов сознания и убежденности в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает у студентов формирование установки на психическое и физическое здоровье, освоение методов профилактики профессиональных заболеваний, овладение методов приема самомассажа, психорегулирующими упражнениями, знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья.

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, повышению уровня развития физических качеств, функциональных и двигательных способностей организма, а также предупреждение и профилактика профессиональных заболеваний.

Учитывая материальную базу, климатические условия, программа предусматривает использование физических упражнений из различных видов спорта: легкая атлетика, спортивные игры (волейбол, баскетбол), гимнастика.

Изучение дисциплины направлено на **формирование общих компетенций:**

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
учебные занятия (всего)	144
В т.ч.	
Урок	116
Практическое занятие	114
Лекция	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
в т.ч. выполнение курсового проекта	
Время изучения: 1 – 4 семестры	
Формой аттестации по дисциплине является	
Зачет – 1 семестр	
Зачет – 2 семестр	
Зачет – 3 семестр	
Дифференцированный зачет – 4 семестр	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

Наименование тем	Кол-во учебных часов
1. Основы физической культуры.	2
1.1 Введение. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек	2
2. Лёгкая атлетика.	8
2.1. Обучение техники бега на короткие дистанции 30, 60м.	2
2.2. Обучение техники челночного бега.	2
2.3 Обучение техники прыжка в длину с места	4
3. Спортивные игры. Баскетбол.	12
3.1 Обучение техники ведения мяча.	2
3.2 Обучение техники передачи мяча от груди, от плеча, из-за головы, от пола	2
3.3. Обучение техники броска мяча в кольцо с места.	4
3.4. Обучение техники броска мяча в кольцо в движении.	2
3.5. Учебная игра.	2
4. Гимнастика	10
4.1. Строевые упражнения и методика их проведения.	2
4.2. Разновидности передвижения и методика их проведения.	2
4.3. Комплексы общеразвивающих упражнений.	2
4.4. Обучение различным видам кувырков.	2
Зачёт.	2
Итого за 1-й семестр.	32
5. Общая физическая подготовка. Развитие физических качеств	12
5.1. Развитие скоростно-силовых качеств.	2
5.2. Развитие аэробной и анаэробной выносливости.	2
5.3. Развитие силовых способностей.	2

5.4. Развитие ловкости и координационных способностей.	4
5.5. Развитие гибкости.	2
6. Спортивные игры. Волейбол.	14
6.1. Обучение техники передвижений на площадке.	4
6.2. Обучение техники подачи мяча.	4
6.3. Обучение техники нападающего удара.	4
6.4. Учебная игра.	2
7. Спортивная игра на точность; бочче.	6
7.1. Техника броска шара.	2
7.2. Тактика ведения игры.	2
7.3. Учебные игры	2
8. Легкая атлетика.	8
8.1. Техника и методика обучения легкоатлетическим метаниям.	2
8.2. Техника и методика обучения спортивной ходьбе	2
8.4. Техника и методика обучения бега на длинные дистанции.	2
Зачёт.	2
Итого за 2-й семестр	40
Итого:	72

2.3. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Основы физической культуры.

Тема 1.1 Введение. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек.

Основные документы, регламентирующие занятия физической культурой и спортом. Современное состояние физической культуры и спорта.

Понятие о физической культуре личности. Формирование нравственных и эстетических качеств, в процессе занятий физическими упражнениями.

Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, в профилактике заболеваний и укреплении здоровья. Категории эффективности здорового образа жизни. Физическое самовоспитание и самосовершенствование. Основные средства физического воспитания. Понятие «здоровье», основные его составляющие. Влияние регулярных занятий физическими упражнениями на физиологические системы организма человека.

Вредные привычки и их профилактика средствами физической культуры. Вредные привычки, существующие у человека – наркомания, алкоголизм, табакокурение, их влияние на организм человека. Значимость занятий физическими упражнениями для отвлечения молодежи от вредных привычек.

Роль физической культуры и спорта в организации активного отдыха. Туризм в системе физического воспитания. Его оздоровительное и прикладное значение. Виды туризма.

Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Цели и задачи учебной дисциплины «Физическая культура». Основные положения организации физического воспитания в учебном заведении. Основные общие правила поведения и правила техники безопасности на занятиях физической культурой. Правила эксплуатации спортивных и тренажерных залов, спортивных площадок и стадионов, нестандартного оборудования. Основные мероприятия по профилактике травматизма. Санитарно-гигиенические требования при занятиях физическими упражнениями.

Раздел 2. Легкая атлетика.

Тема 2.1. Обучение техники бега на короткие дистанции – 30 м., 60 м.

Краткие сведения о развитии легкой атлетики в России. Оздоровительное, прикладное и профессионально - прикладное значение легкой атлетики. Безопасность при выполнении

физических упражнений. Одежда, обувь, инвентарь и места занятий. Организация самостоятельных занятий.

Бег на короткие дистанции – 30 метров. Техника бега: низкий старт, стартовый разбег, бег по дистанции, финиширование. Специальные беговые упражнения. Повторный бег, переменный бег. Бег на короткие дистанции - 30 метров. Прием контрольных норм.

Бег на короткие дистанции – 60 метров. Техника бега: низкий старт, стартовый разбег, бег по дистанции, финиширование. Специальные беговые упражнения. Повторный бег, переменный бег. Бег на средние дистанции – 60 метров. Прием контрольных норм.

Тема 2.2. Обучение техники челночного бега.

Челночный бег – вид бега с резкой сменой направления. Техника бега: низкий старт, правильное положение ног, разворот туловища во время бега. Обучение правильному касанию линии, при челночном беге. Специальные беговые упражнения: подскоки, ускорения с поворотом, наскоки, прыжки в длину, переменный бег.

Тема 2.3. Обучение техники эстафетного бега.

Техника эстафетного бега, старт, финиширование. Эстафетный бег, прием и передача эстафетной палочки.

Тема 2.4. Обучение техники прыжка в длину с места.

Техника прыжка в длину с места. Подготовительные упражнения: подскоки, наскоки, прыжки в длину, в высоту.

Раздел 3. Спортивные игры. Баскетбол.

Тема 3.1 Обучение технике ведения мяча.

Ведение мяча правой и левой рукой. Ведение мяча без зрительного контроля. Ведение мяча с изменением направления: змейкой, ёлочкой.

Тема 3.2 Обучение технике передачи мяча от груди, от плеча, из-за головы, от пола.

Имитационные упражнения для обучения передачи. Передача от груди в движении с партнером. Передача из-за головы одной рукой, двумя руками. Ведение мяча и передача от пола в движение, на ход.

Тема 3.3. Обучение технике броска мяча в кольцо с места.

Имитационные упражнения для обучения технике броска в кольцо. Правильная постановка элементов тела, на основных опорных точках двигательного действия. Правильная постановка ног. Выполнение упражнений на отработку двигательного действия.

Тема 3.4. Обучение технике броска мяча в кольцо в движении.

Имитационные упражнения для обучения технике броска в кольцо. Бросок в кольцо с двух шагов. Правильная постановка ног при шагах к кольцу. Выбор позиции при броске. Упражнения на точность и координацию с мячом при броске.

Тема 3.5. Учебная игра.

Двусторонняя игра.

Раздел 4. Гимнастика.

Тема 4.1. Строевые упражнения и методика их проведения.

Строевые упражнения. Строевые приемы перестроений на месте и в движении; построение в одну и две шеренги (развернутые строи), в колонну по одному и по два (походные строи); перестроение из одной шеренги в две и обратно; из колонны по одному в колонну по два, по четыре. Повороты направо, налево, кругом на месте и в движении; размыкания и смыкания, разведения и сведения. Изменение направление движения. Ходьба строевым шагом.

Тема 4.2. Разновидности передвижения и методика их проведения.

Непрерывный и раздельный способ проведения. Ходьба строевым шагом: «змейкой», «противоходом». С дроблением колонны. Повороты направо, налево, кругом в движении; размыкания и смыкания, разведения и сведения. Изменение направление движения.

Тема 4.3. Комплексы общеразвивающих упражнений.

Общеразвивающими упражнениями (ОРУ) называются специально подобранные несложные в техническом отношении, доступные занимающимся движения телом и его частями, направленные на развитие двигательных способностей, укрепление здоровья и повышение уровня жизнедеятельности человека.

Упражнения на ощущение правильной осанки (потягивания с прогибанием и выпрямлением); Упражнения для шеи (наклоны и повороты головы); Упражнения для рук и плечевого пояса; Упражнения для ног и тазового пояса; Упражнения для туловища; Комбинированные (комплексные) упражнения; Силовые упражнения; Прыжки; Упражнения на гибкость; Ходьба и бег на месте; Упражнения на восстановление дыхания.

Тема 4.4. Обучение различным видам кувырков.

Кувырки - наиболее действенные и широко распространенные средства основной части занятий гимнастикой спортивной направленности. Они отличаются технической сложностью и структурным разнообразием, поэтому представляют собой удобную модель для формирования дидактических умений студентов.

Обучение технике кувырка вперед; кувырок назад; кувырок с прыжка; кувырок со стойки на руках.

Раздел 5. Общая физическая подготовка. Развитие физических качеств.

Тема 5.1. Развитие скоростно-силовых качеств.

Скоростно-силовые качества – это комплекс морфофункциональных свойств человека, обеспечивающих выполнение двигательных действий в минимальный для данных условий отрезок времени.

Упражнения для развития скоростно-силовых качеств: различные виды прыжков, челночный бег на различные дистанции, «бёрпи» «семенящий бег» на месте и с ускорением. Методика проведения круговых тренировок. Техника выполнения отжиманий и приседаний. Развитие простых и сложных двигательных реакций.

Тема 5.2. Развитие аэробной и анаэробной выносливости.

Выносливость – это способность организма человека преодолевать наступающее утомлению, продолжительно по времени поддерживать заданную скорость, силу, гибкость и ловкость при выполнении двигательного действия.

Анаэробный тип развития - без участия кислорода; аэробный - с участием кислорода. Развитие выносливости с учетом типа развития. Правильное дозирование физической нагрузки. Бег на короткие дистанции (скоростная выносливость), бег на длинные дистанции. Методика проведения круговой тренировки.

Тема 5.2. Развитие силовых способностей.

Под силовыми способностями понимают возможности человека преодолевать внешнее сопротивление посредством мышечных напряжений.

Средства развития силовых способностей. Силовые упражнения делятся на три группы:

1. Упражнения с внешними отягощениями (штанга, различные предметы, партнер, тренажерные устройства и т.д.;
2. Упражнения, отягощенные весом собственного тела;
3. Упражнения в самосопротивлении, представленные акцентированным волевым напряжением мышц-антагонистов, обычно в статическом режиме. Различные методы развития силы.

Тема 5.3. Развитие ловкости и координационных способностей.

Координационные способности – это способность целесообразно координировать движения (согласовывать, соподчинять, организовывать их в единое целое) при построении и воспроизведении новых двигательных действий. Упражнения на равновесие и нервно-мышечную координацию. Правильная дозировка нагрузки и отдыха. Подвижные игры.

Тема 5.4. Развитие гибкости.

Гибкость – это комплекс морфологических свойств опорно-двигательного аппарата, обуславливающих подвижность отдельных звеньев человеческого тела относительно друг друга. Динамические упражнения без отягощения, динамические упражнения с отягощением, статические упражнения. Простые, однократные, пружинистые, маховые упражнения.

Раздел 6. Спортивные игры. Волейбол.

Тема 6.1. Обучение техники передвижений на площадке.

Передвижения волейболиста во время игры. Лицом вперед в различных стойках (верхняя, средняя, нижняя), приставными шагами в стойках, спиной вперед с поворотами.

Тема 6.2. Обучение техники подачи мяча.

Техники подачи мяча. Верхняя прямая подача, верхняя прямая подача, нижняя подача, верхняя силовая подача в прыжке, планирующая подача. Упражнения для совершенствования выполнения подачи.

Тема 6.3. Обучение техники нападающего удара.

Тактика нападения: индивидуальные, групповые и командные действия. Нападение: стойка и перемещения; техника владения мячом: подачи, передачи, нападающие удары.

Тема 6.4. Учебная игра.

Двусторонняя игра.

Раздел 7. Спортивная игра на точность «бочче».

Тема 7.1. Техника броска шара.

История развития бочче как вида спорта. Знакомство с инвентарем и площадкой. Обучение технике броска шара. Упражнения на точность. Броски «шутера» и «поинтнера».

Тема 7.2. Тактика ведения игры.

Правильная тактика ведения игры. Тактика ведения игры в защите шаров. Тактика ведения игра в сбивание шаров.

Тема 7.3. Учебные игры

Тренировочные игры.

Раздел 8. Лёгкая атлетика.

Тема 8.1. Техника и методика обучения легкоатлетическим метаниям.

Техника и методика обучения метания гранаты, диска, ядра. Обучение правильному выполнению двигательного действия. Подводящие упражнения.

Тема 8.2. Техника и методика обучения спортивной ходьбе.

Техника обучения спортивной ходьбе. Подводящие упражнения. Обучение правильному поставленному шагу при ходьбе.

Тема 8.3. Техника и методика обучения интервального бега; фартлек.

Техника обучения бегу. Подводящие беговые упражнения. Бег на длинные дистанции, бег на короткие дистанции. Дробление бега на длинные дистанции, на интервалы. Методика проведения круговой тренировки.

Тема 8.4. Техника и методика обучения бега на длинные дистанции.

Техника обучения бегу. Развитие выносливости. Интервальный бег, бег разной интенсивности. Методика проведения круговой тренировки. Правильное распределение нагрузки и отдыха.

Тема 8.5. Техника и методика обучения кроссового бега.

Техника обучения кроссовому бегу. Бег на длинные дистанции. Обучение техники бега по пересечённой местности. Развитие выносливости. Методика проведения круговой тренировки.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия спортивного зала; оборудованные раздевалки; спортивное оборудование.

Инвентарь спортивного зала:

1. Мячи баскетбольные 10 шт.
2. Мячи волейбольные 8 шт.
3. Маты гимнастические 2 шт.
4. Скакалка 10 шт.
5. Сетка волейбольная 1 шт.
6. Набор для настольного тенниса (2 ракетки, сетка, крепеж, 3 шарика) 10 штук
7. Теннисные столы 5 шт.
8. Баскетбольные щиты 2 шт.
9. Баскетбольные кольца 2 шт.
10. Гимнастические коврики 12 шт.
11. Скамья гимнастическая 2 шт.
12. Теннисные мячи 2 шт.
13. Конусы 10 шт.
14. Секундомер 3 шт.
15. Обручи гимнастические 7 шт.
16. Стенка гимнастическая 3 шт.
17. Волан для бадминтона (набор бшт.) 4 шт.
18. Ракетки для бадминтона 8шт.
19. Сетка теннисная 1шт.
20. Стационарный насос 1шт.

Технические средства обучения:

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для успешной реализации АОП СПО, необходимо сформировать полный перечень учебно-методической документации по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и 307 профессиональным модулям в соответствии с требованиями ФГОС СПО по профессии/специальности.

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося инвалида или обучающегося с ограниченными возможностями здоровья должен быть обеспечен в объеме не менее чем одного учебного, методического печатного и/или электронного издания по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному

модулю в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья (включая электронные базы периодических изданий).

Для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья комплектация библиотечного фонда осуществляется электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания. Рекомендуются обеспечить к ним доступ обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с использованием специальных технических и программных средств.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Сведения об объектах спорта

В Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова», г. Красноярск, ул.Свердловская,5 для обеспечения спортивных занятий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья спортивный зал оборудован специальными объектами спорта.

Вид помещения	Площадь, м ²	Приспособленность для использования инвалидами и лицами с ОВЗ
Спортивный зал	293	Шведская стенка «Крафт» Беговая дорожка

Основная литература:

1. Лях., В.И. Физическая культура. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2017. -237 с.
2. Золотавина И.В. Техника и тактика игры в баскетбол. Основы обучения и совершенствования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / И.В. Золотавина. — Электрон. текстовые данные. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 152 с. - 978-5-4486-0131-6. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70784.html>
3. Здоровьесберегающие технологии в системе профессионального образования [Электронный ресурс]: практикум / - Электрон. текстовые данные. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 95 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69041.html>

Дополнительная литература:

1. Ильинич В.И. Физическая культура студента и жизнь: учебник / В.И. Ильинич. – М.: Гардарики, 2007. – 366 с.
2. Туманян Г.С. Здоровый образ жизни и физическое совершенствование: учеб. пособие для студентов /Г.С. Туманян М.: Академия, 2006. – 336 с.
3. Физическая культура: учебник для студ.сред. проф. учеб. заведений. – 11-изд., стер. – М.: Академия, 2011. – 176 с.
4. Общая физическая подготовка. Знать и уметь: учебное пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 249 с.
5. Боровских В.И., Мосиенко М.Г. Физическая культура и самообразование учащихся средних учебных заведений: методические рекомендации. - Мичуринск: МичГАУ, 2008. - 66 с.
6. Кремнев И. Атлетическая гимнастика / Кремнев И. – М.: Феникс, 2011. – 286 с.
7. Ланда Б. Х. Методика комплексной оценки физического развития и физической подготовленности / Б. Х. Ланда – Москва: Из-во Советский спорт. - 2005. – 192 с.
8. Рубцова И.В., Кубышкина Е.В., Алаторцева Е.В., Готовцева Я.В. Оптимальная двигательная активность: Учебно-методическое пособие. - Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2007. - 23 с.

Интернет ресурсы:

1. Официальный сайт Министерства спорта РФ <http://www.minsport.gov.ru>
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
3. Официальный сайт Олимпийского комитета России <http://www.olympic.ru>
4. Сайт Министерства спорта, туризма и молодежной политики Красноярского края priem@stmpkrsk.ru
5. Сайт Главного управления по физической культуре, спорту и туризму города Красноярска krassport@admkrsk.ru

4. Контрольные нормативы для определения и оценки уровня физической подготовленности студентов.

		девушки			юноши		
		«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
ВОЛЕЙБОЛ Верхняя передача над собой	все курсы	5 подач	7 подач	10 подач	7 подач	10 подач	12 подач
Верхняя подача мяча	все курсы	4 подач	6 подач	8 подач	5 подач	7 подач	10 подач
БАСКЕТБОЛ Штрафные броски. Из 10 бросков.	все курсы	3 попадания	4 попадания	5 попаданий	4 попадания	5 попаданий	7 попаданий
Ведение мяча «змейкой» 15м.	все курсы	12 сек.	10 сек.	8 сек.	10 сек.	8 сек.	6 сек.
Ведение мяча с броском в корзину с двух шагов. Из 10 бросков.	все курсы	4	5	6	6	7	8
Броски со средней дистанции 3 метра. Из 20 бросков.	все курсы	7	8	10	10	12	14
Общая физическая подготовка. Сгибание рук в упоре	все курсы	Упор лежа			Упор лежа		
		5	7	10	10	20	30
Прыжки со скакалкой за 60 сек.	1,2 курс	90	100	110	90	100	110
	3,4 курс	100	110	120	100	110	120
Подъем туловища из положения лежа на спине за 1 мин.	все курсы	25	35	45	35	45	55
Спортивная игра	все	К центру площадки			К центру площадки		

на точность; бочке	курсы						
Бросок «пунто» в зону игры из 4 попыток		2	3	4	2	3	4

Легкая атлетика

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИ КА	Пол	1 курс			2 курс			3 курс			4 курс		
		«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег на 30 м, сек	Юноши	4,7	5,2	5,7	5,1	4,7	4,4	5,1	4,7	4,4	5,1	4,7	4,4
	Девушк и	5,4	5,8	6,2	5,7	5,3	5,0	5,7	5,3	5,0	5,7	5,3	5,0
Бег на 60 м (сек)	Юноши	11,2	10,6	10,0	10,5	10,0	9,5	10,0	9,5	9,0	9,5	9,0	8,5
	Девушк и	11,6	10,8	10,4	11,0	10,5	10,0	10,5	10,0	9,5	10,0	9,5	9,0
Бег на 500 м	Юноши	2,15	2,05	1,55	2,10	2,00	1,50	2,00	1,50	1,40	1,50	1,40	1,30
	Девушк и	2,25	2,15	2,05	2,20	2,10	2,00	2,10	2,00	1,50	2,00	1,50	1,40
Бег на 1000 м	Юноши	4,10	3,55	3,45	4,00	3,50	3,35	4,00	3,35	3,20	3,50	3,30	3,05
	Девушк и	Пробег дистанции без учета времени											
Прыжки в длину с места (см.)	Юноши	175	180	190	180	190	200	200	210	220	210	220	230
	Девушк и	150	160	170	155	165	175	165	175	180	170	180	190
Метание теннисног о мяча на дальность(м)	Юноши	27	30	35	30	33	38	30	33	38	32	35	40
	Девушк и	17	22	27	20	25	30	20	25	30	22	27	32
Эстафетн ый бег 60 метров	Юноши	9,6	8,8	8,2	9,6	8,8	8,2	9,6	8,8	8,2	9,6	8,8	8,2
	Девушк и	10,2	9,8	9,2	10,2	9,8	9,2	10,2	9,8	9,2	10,2	9,8	9,2
Челночны й бег 3x10 м. (сек).	Юноши	8,5	8,2	7,7	8,5	8,2	7,7	8,5	8,2	7,7	8,5	8,2	7,7
	Девушк и	9,0	8,5	8,0	9,0	8,5	8,0	9,0	8,5	8,0	9,0	8,5	8,0

Примерные темы рефератов

для студентов, освобожденных от физических нагрузок
(по медицинским показаниям)
на занятиях по учебной дисциплине «Физическая культура»

Введение. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни студента.

1. Основы здорового образа жизни.
2. Способы закаливания организма.

3. Основные приемы самомассажа.
4. Профилактика хронических заболеваний.
5. Комплексы упражнений утренней гимнастики.

Физическая культура, как часть общей культуры.

6. Понятия физическая культура и её место в общей культуре. Понятия физическое воспитание, физическое развитие, физическое совершенство.
7. Цели и задачи физической культуры для студентов.
8. Понятия физическая подготовка и физическая подготовленность. Нюансы и отличия.
9. Понятия физическая реабилитация и рекреация.
10. Понятие адаптивная физическая культура. История развития.
11. Понятие спорт. Классификация видов спорта.
12. Система физического воспитания и её задачи.
13. Понятия основных физических качеств: выносливость, сила, быстрота, координация, гибкость.
14. Социальные функции физической культуры и спорта.
15. Типы и виды спорта: общедоступный (массовый) спорт и спорт высших достижений (любительский, профессиональный).

Легкая атлетика.

16. Техника выполнения низкого старта на короткие дистанции.
17. Техника выполнения челночного бега 3x10м.
18. Техника выполнения прыжка в длину с места.
19. Техника выполнения легкоатлетических метаний различных предметов: мяча, гранаты.
20. Техника выполнения спортивной ходьбы.
21. История зарождения и развития спортивной ходьбы.
22. Различные виды интервального бега.
23. Техника выполнения кроссового бега.
24. Техника выполнения бега по пересеченной местности.
25. Методика обучения бега на длинные и марафонские дистанции.
26. История развития легкой атлетики в России.
27. История развития легкой атлетики в мире.
28. Организация проведения соревнований по легкой атлетике.
29. Правила использования спортивного инвентаря.
30. Особенности проведения тренировочных занятий по легкой атлетике.

Спортивные игры. Баскетбол.

31. Техника выполнения передвижений и основные стойки баскетболистов.
32. Техника выполнения ведения и передачи мяча.
33. Техника выполнения броска в кольцо с места и в движении.
34. Различные обводки соперника («финты»).
35. Техника выполнения подбора под кольцом.
36. Правильная техника выполнения постановки заслона.
37. Общая и специальная физическая подготовка в баскетболе.
38. Индивидуальные, групповые и командные действия баскетболистов.
39. Жесты арбитра в баскетболе.
40. История развития баскетбола в России и мире.

Гимнастика.

41. Основные строевые упражнения и передвижения.
42. Комплексы общеразвивающих упражнений.
43. Техника выполнения кувырков.
44. Современные виды оздоровительной гимнастики.

45. История развития гимнастики в России и мире.
Общая физическая подготовка (ОФП).
46. Средства и методы развития скорости.
47. Средства и методы развития выносливости. Виды выносливости.
48. Средства и методы развития силы.
49. Развития ловкости, координации и когнитивных способностей в физической культуре и спорте.
50. Средства и методы развития гибкости.
51. Современные виды общей физической подготовки.
52. Роль ОФП в профессиональной подготовке студента.
53. Виды физических нагрузок и их интенсивность.
54. Современные тренировочные комплексы ОФП.
55. Фитнес, как вид физической активности, который направлен на поддержание хорошей общей физической формы.

Спортивные игры. Волейбол.

56. Стойки волейболиста и перемещение в стойке. Сочетание способов перемещения.
57. Техника выполнения верхней прямой передачи.
58. Техника выполнения передачи мяча в прыжке и спиной вперед в направлении мяча.
59. Техника выполнения верхней и нижней подачи мяча.
60. Техника выполнения прямого нападающего удара и нападающего удара с переводом.
61. Техника выполнения приема мяча.
62. Техника выполнения блокирования.
63. Индивидуальные, групповые, командные тактические действия волейболистов.
64. Специальная физическая подготовка в волейболе.
65. История развития волейбола в России и мире.

Спортивные игры на точность: бочче-воло, бочче-раффа, петанк.

66. Виды бросков в спортивных играх на точность.
67. Тактические действия во время игры.
68. История развития петанка.
69. История развития бочче.
- 70.** Нынешнее положение видов спорта в международном спортивном движении

**Лист регистрации дополнений и изменений
в адаптированной рабочей программе учебной дисциплины
ОД.08. «Физическая культура»**

№ изменения	№ измененных страниц, пунктов	№ протокола	Дата ввода изменений